



拍品信息

LOT号	0815	作品名称	乾隆帝 金廷标 1760年作 平定西域五十功臣像赞 镜心（十开）		
作者	金廷标 金廷标 金廷标 金廷标 乾隆帝	尺寸	兆惠30×32cm；班第30×30cm；纳木扎尔30×32cm；策布登扎布30×32cm；富德30×32cm；萨拉尔30×38cm；豆斌30×31cm；高天喜30×32cm；端济布30×30cm；玛璘30×33cm	创作年代	1760年作
估价	咨询价	成交价	RMB --		
材质	设色纸本	形制	镜心		

出版：

1.《五台山人藏——清乾隆宫廷书画》，第280至335页，文物出版社，2009年。

2.龙美术馆编《盛清的世界：康雍乾宫廷艺术大展》，第176至179页，上海书画出版社，2015年。

著录：

1.《钦定石渠宝笈续编》卷七十六，“西苑等处藏一、瀛台一”，《续修四库全书》据清内府抄本影印。

2.《御制文初集》卷三十，“紫光阁五十功臣像赞”，《钦定四库全书》本，乾隆二十九年（1764）。

3.《高宗纯皇帝实录》卷六百二十八，“乾隆二十六年正月”，《清实录》第十七册，中华书局，1985年。

4.《乾隆二十六年各作成做活计清档》，“如意馆六月十三日”，《清宫内务府造办处档案总汇》第二十六册，人民出版社，2007年。

5.《乾隆二十六年各作成做活计清档》，“如意馆十一月十九日”，《清宫内务府造办处档案总汇》第二十六册，人民出版社，2007年。

6.《乾隆二十八年各作成做活计清档》，“如意馆十月十四日”，《清宫内务府造办处档案总汇》第二十八册，人民出版社，2007年。

7.傅恒、刘统勋等奉敕编《钦定皇舆西域图志》卷首四，《钦定四库全书》本，乾隆四十七年（1782）。

8.英廉等奉敕编《钦定日下旧闻考》卷二十四，《钦定四库全书》本，乾隆五十三年（1788）。

9.福隆安等奉敕纂《钦定八旗通志》卷首之六，《钦定四库全书》本，嘉庆元年（1796）。

10.胡敬辑《国朝院画录》卷上，第20至21页，清嘉庆间刻本。

11.聂崇正《从稿本到正图的“紫光阁功臣像”》，第131页，《紫禁城》第10期，2015年。

题识：

1.定边将军一等武毅谋勇公户部尚书兆惠。济尔哈朗，喀喇乌苏。两番袭迫，均保无虞。以智济险，以诚感众。卓哉崇勋，闕我提封。铃印：虚中激照、所宝惟贤

2.原定北将军一等诚勇公兵部尚书班第。元戎帅师，平定伊犁。而何阿逆，叛乱乘危。变出不期，投躯西漠。故里棕归，痛哉斟酌。

3.原靖逆将军三等义烈公工部尚书纳木扎尔。我怀贤劳，命将往代。正值黑水，猖獗鼠辈。以二百众，陷万贼中。因缘徇节，勇济以忠。铃印：德日新、和顺积中

4.定边右副将军亲王品级超勇郡王策布登扎布。拍马弯弓，无敌所向。不曾读书，如古名将。和落霍斯，少胜众彼。超勇亲王，额附之子。铃印：研露、留畚经训

5.定边右副将军一等靖远成勇侯理藩院尚书富德。古云福将，信有其言。所遇均吉，勇冠军门。不宁一勇，兼善于谋。吉林拔萃，特赐封侯。

6.原定边右副将军二等超勇伯内大臣萨拉尔。彼中宰桑，识时早归。副帅以往，克赞戎机。拔身战出，不忘本朝。云胡不死，责备则洩。铃印：垂露

- 7.原领队大臣安西提督总兵官豆斌。宿将行间，久矣宣力。所董绿旗，遵其律则。队中独丧，是有命焉。裹创慰众，益厘哀怜。铃印：箇中自有玉壶冰、化工四气为全施
- 8.原领队大臣甘肃提督总兵官高天喜。爪牙之将，用不拘资。感予特达，效命何辞。百战百进，义弗旋踵。怒则面赤，是谓血勇。铃印：写心、成性存存
- 9.领队大臣副都统塔什巴图鲁端济布。将军黑水，先众径渡。固营待军，实端济布。众寡稍挫，仓卒周防。夺回人马，勇且谋长。
- 10.领队大臣前锋统领墨尔根巴图鲁玛瑞。侍卫从征，奇功屢立。虽贼万众，单骑直入。陷阵马仆，距跃弯弓。贼人咋舌，称天上雄。
- 乾隆帝题赞 金廷标绘

竟投本件拍品，请与本公司有关业务人员联系，提前办理特殊竞拍号牌。

展览：“盛清的世界——康雍乾宫廷艺术大展”，上海龙美术馆（西岸馆），2015年8月19日-11月18日。

说明：平定西域功臣像的脸型，以西洋画法完成，刻画细微，面容栩栩如生，极尽逼真之能事。身躯部份，则纯用中国笔法，衣纹勾勒，在轻重有致的提按之间辗转生出具有书法韵律的流畅线条。负责绘制手卷本的金廷标，虽然高宗一再称赞他“是谓善写照，传神在阿堵”，但从传世画迹和文献记录考察，每遇肖像画，脸型都由西洋画家执笔，金廷标只负责绘画躯干。现藏于法国集美博物馆的《哈萨克贡马图》，虽然画上只有郎世宁款识，但画中人物衣纹笔法的特征与平定西域功臣像中所见如出一辙；再如故宫博物院藏《乾隆皇帝宫中行乐图》，金廷标署款，而图中乾隆皇帝等人物明显带有肖像画特征，当出自郎世宁之手。乾隆二十三年（1758）的十月二十六日，高宗曾“传旨著郎世宁、金廷标从前画过准噶尔贡马图另起手卷稿”；乾隆二十七年（1762）十一月二十一日，传旨“金廷标起稿，著郎世宁用白绢画御容一幅”。可见在这一时期，郎世宁、金廷标二人受到高宗的信任，常联手作画。不论是金廷标还是郎世宁单独署款的画作，若画中出现西洋画法，尤其是人像脸部，都应该是郎世宁等西洋画家完成。平定西域功臣像亦属于这种情况。

绥疆功成 紫阁崇勋
——记《平定西域五十功臣像赞》

文 / 聂崇正

乾隆二十年（1755年），清朝政府出兵西域平定准部、回部，得胜班师后，乾隆皇帝凯宴庆功，同时还命人为立功的将士画像以志表彰。以画像表彰功臣的做法源自汉代，甘露三年有单于归顺汉朝，汉宣帝为其画像于麒麟阁以示亲善嘉奖，法其形貌，署其官爵姓名，共十一人，于是有了功名图麒麟之说。之后汉明帝在洛阳南宫云台阁为重兴汉室江山的二十八员重臣画像，称云台二十八将；唐太宗于凌烟阁绘二十四位功臣画像；以画像彪炳功勋，就成为记入史册的至高荣耀。乾隆皇帝循先贤之例，亦兴图像之举，作《凯宴成功诸将士诗》中云：“策勋金爵竟今日，粤武书常允不期。谁拟涓溪勦崖嶂？我歌灵夏出车诗。紫光将画凌烟像，穆棣同叨干赓貽。”注曰：“西师藏成大功，自元臣及在事将军、参赞、禁卫统领诸臣，第其勋纪懋著者，命工图形紫光阁以崇奖励。”

设宴的地点位于京师西苑中海西岸的紫光阁。清康熙年间，紫光阁成为皇帝殿试武进士和检阅侍卫大臣校射的场所。到了乾隆时期，再度修葺，又增建武成殿，“上嘉在事诸臣之绩，因葺新闻阁，图功臣大学士忠勇公傅恒、定边将军一等武毅谋勇公户部尚书兆惠以下一百人于阁内。五十人亲为之赞，余皆命儒臣拟撰”。紫光阁也随着战绩的辉煌而声名渐起。历次重大战役中重要将领的画像收贮于阁中，累积达数百，合称“紫光阁功臣像”。

紫光阁收贮的功臣像有油画画像、手卷合像以及单人像立轴的形制分别，对应为画像的流程。见造办处档案中相关记载：

乾隆二十六年六月十三日接得员外郎安太德魁押帖一件内开本月十二日太監胡世杰交来高丽纸一卷传旨著金廷标画功臣像手卷。钦此。（如意馆）

乾隆二十六年十一月十九日接得郎中达色押帖一件内开本月十七日太監胡世杰交御笔功臣赞字一张、金廷标画功臣图一卷，传旨著将御笔功臣赞字用隔水做前一段功臣图在后裱手卷一卷。钦此。（如意馆）

乾隆二十八年十月十四日接得郎中德魁押帖一件内开十月十二日太監胡世杰传旨前五十五后五十功臣图像著金廷标照手卷图像仿挂轴稿，著艾启蒙用白绢画脸型，衣纹著色著珐琅处画画人画。钦此。（如意馆）

金廷标绘功臣像手卷著录于《石渠宝笈》续编，名《御笔平定伊犁回部五十功臣像赞》一卷，本幅为纸本，纵九寸五分，横一尺六寸。画五十功臣像，每像有御笔各书赞语。卷末款署：乾隆二十五年六月臣金廷标奉勅恭绘，铃印二“恭”“绘”。

画卷现已不复完整，分散作数段，此处有10幅，分别为：

兆惠（前五十功臣第二）。乾隆皇帝题赞：“定边将军一等武毅谋勇公户部尚书兆惠。济尔哈朗，喀喇乌苏，两番袭迫，均保无虞，以智济险，以诚感众，卓哉崇勋，辟我提封。”

班第（前五十功臣第三）。乾隆皇帝题赞：“原定北将军一等诚勇公兵部尚书班第。元戎帅师，平定伊犁，而何阿逆，叛乱垂危，变出不期，投躯西漠，故里归祔，痛哉斟酌。”

纳木扎尔（前五十功臣第四）。乾隆皇帝题赞：“原靖逆将军三等义烈公工部尚书纳木扎尔。我怀贤劳，命将往代，正值黑水，狙獫鼠辈，以二百众，陷万贼中，因缘尽节，勇济以忠。”

策布登扎布（前五十功臣第五）。乾隆皇帝题赞：“定边右副将军亲王品级超勇郡王策布登扎布。拍马弯弓，无敌所向，不曾读书，如古名将，和落霍斯，少胜众彼，超勇亲王，额附之子。”

富德（前五十功臣第六）。乾隆皇帝题赞：“定边右副将军一等靖远成勇侯理藩院尚书富德。古云福将，信有其言，所言均吉，勇冠军门，不宁一勇，兼善于谋，吉林拔萃，特赐封侯。”

萨拉尔（前五十功臣第七）。乾隆皇帝题赞：“原定边右副将军二等超勇伯内大臣萨拉尔。彼中宰桑，识时早归，副帅以往，克赞戎机，拔身战出，不忘本朝，云何不死，责备则洩。”

豆斌（前五十功臣第二十一）。乾隆皇帝题赞：“原领队大臣安西提督总兵官豆斌。宿将行间，久矣宣力，所董绿旗，遵其律则，队中独丧，是有命焉，裹创慰众，益厘哀怜。”

高天喜（前五十功臣第二十二）。乾隆皇帝题赞：“原领队大臣甘肃提督总兵官高天喜。爪牙之将，用不拘资，感予特达，效命何辞，百战百进，义弗旋踵，怒则面赤，是谓血勇。”

端济布（前五十功臣第二十三）。乾隆皇帝题赞：“领队大臣副都统塔什巴图鲁端济布。将军黑水，先众径渡，固营待军，实端济布，众寡稍挫，仓猝周防，夺回人马，勇且谋长。”

玛瑞（前五十功臣第二十五）。乾隆皇帝题赞：“领队大臣前锋统领墨尔根巴图鲁玛瑞。侍卫从征，奇功屢立，虽贼万众，单骑直入，陷阵马仆，距跃弯弓，贼人咋舌，称天上雄”。

赞语文辞直白，记录各人英勇战绩，正如乾隆皇帝在序言中所写：“兹者事定功成，写诸功臣像于紫光阁，朕亲御丹铅，各系以赞，不过举，不尚藻，惟就诸臣事实录之，并闡其义如右。”又记“云台二十有八，凌烟二十有四，而此五十者，则以国家中外一统，宣力者众，然此举其尤赫者。”直接肯定了诸位将领对国家统一做出的极大贡献。

此10幅人物肖像，各具面貌，画法写实，极富生动之态。作者金廷标，是乾隆朝最为重要的宫廷画家之一，传世作品数量甚众。胡敬《国朝院画录》载：“金廷标，字士揆，乌程人，工人物花卉，高庙南巡，恭进白描罗汉册，命入画院祗候。数年，卒于都中。”金廷标作画题材广泛，山水、人物皆能，画人物衣纹多用钉头鼠尾描，笔力峭拔，特点鲜明。此画卷纯为人物肖像，当为金廷标人物画的代表之作。

德国柏林国家博物馆亚洲艺术馆现藏有此图部分残卷，分别是：前五十功臣第十四阿里衮、第四十老格和第四十一达克塔纳，以及第四十二萨穆坦第赞语（人物图不存）。另有若干散见于世，合计人物16幅，赞语17段。

根据清宫活计档记载，功臣像手卷完成后，又为每个功臣绘制单独的画像，并装裱成立轴。故宫博物院现藏前五十功臣第二兆惠立轴画像（为咸丰年间内府临本），德国汉堡民族学博物馆现藏前五十功臣第二十二高天喜立轴画像，人物面貌，身姿造型都与手卷残存部分都画像一般无二，可知立轴人像是以手卷中的人物造型为样本绘制的。

除本文所述《御笔平定伊犁回部五十功臣像赞》卷外，《石渠宝笈》中著录的手卷形式的功臣像还有《御笔平定金川五十功臣像赞》一卷、《御笔平定台湾二十功臣像赞》一卷，皆是收藏于西苑瀛台。

乾隆帝《御笔平定台湾二十功臣像赞》北京保利2015春季拍卖会LOT2014 成交价：RMB 74,750,000

平定回部得胜是乾隆皇帝自定十全武功之一，是他执政期间的重要政绩，乾隆皇帝对此甚为重视，此卷也是最早收入紫光阁的功臣像。紫光阁所在的西苑在晚清战乱中损失严重，阁中收贮的功臣画像、战图以及武备文物大多散失，至今仍以欧洲特别是德国的博物馆收藏为数最多，此10幅一组已实属难得。紫光阁功臣像是研究清代宫廷历史、清代

军事战争史、清代边疆民族史的重要文物，同时也是清代宫廷绘画、清代中外交流的重要文化遗产，是兼具文献意义与艺术价值的历史画卷。

北京市东城区朝阳门北大街1号新保利大厦三层 100010
Tel: +86(0)10-64083188
Fax: +86(0)10-64083186

员工邮箱
员工通道

京ICP备17044968号-2
京公网安备 11010102002360号
copyright @ www.polypm.com.cn

诚信经营示范单位
网站IP量334,325,373



定邊將軍一等武毅謀勇公戶部尚書兆惠
濟爾哈朗喀喇烏蘇兩番敵迫
均保無虞以智濟險以誠感眾
卓哉崇勲聞我提封



原定北將軍一等誠勇公兵部尚書班第
元戎帥師平定伊犁而何阿逆
叛亂乘危竄出不期投軀西漢
故里概歸痛哉酌酌



原請逆將軍三等義烈公工部尚書納木札爾
我懷賢勞命將往代區值黑水
獨振風聲以二百眾陷番賊中
因緣徇節勇滿以忠



定邊右副將軍親王品級超勇郡王榮布登扎布
拍馬彎弓每敵所向不勇讀書
如古名將和藹霍斯少膝眾彼
超勇親王額駙之子



定邊右副將軍一等靖遠成勇侯理藩院尚書富德
古云福將信有其言兩遇均
吉勇冠軍門不寧一勇為苦
於謀吉林拔萃特賜封侯



原領隊大臣安西提督總兵官豆斌
宿將行間久矣宣力所董綠旗
遵其律則隊中獨喪是有命焉
最烈慰眾益厚哀悼



原領隊大臣甘肅提督總兵官高天喜
爪牙之將用不拘資感予特達
効命何辭百戰百進義弗旋踵
忠則面赤是謂血勇



領隊大臣副都統塔什巴圖魯瑞濟布
將軍黑水先眾徑敵固營待軍實
瑞濟布眾寡稍挫貪平周防奪回
人馬勇且謀長



領隊大臣前鋒統領墨爾根巴圖魯瑪瑞
侍衛征奇功屢立雅賊番眾
軍騎直入陷陣馬仆距躍奇弓
賊人咋舌稱天上龍



原定右副將軍二等超勇伯內大臣薩拉爾
彼中軍素識時早歸副帥以生
克贊我機拔身戰出不忘奉朝
云胡不瓦責備則澆





LOT 815 乾隆帝 题赞 金廷标 绘 平定西域五十功臣像赞

LOT 815
乾隆帝题赞、金廷标绘
平定西域五十功臣像赞
RMB 80,000,000
HKD 86,421,087
USD 11,044,690
EUR 10,144,946
JPY 1,593,625,498



北京保利国际拍卖有限公司
BEIJING POLY INTERNATIONAL AUCTION CO., LTD.

更多推荐



无底价生货...

联拍在线全...

1个朋友



图必有意...

联拍在线全...

1个朋友



这一抹中国“红”
它是水墨...

珍宝君



清乾隆 茶叶...

联拍在线全...

1个朋友



龙门石窟大佛
脸上藏黄金...

文史东西



乾隆皇帝是中国历史上最...

佳士得



古人的“如意”
竟然是干这...

丛老师驾到



“泰山”名字的来历您知道...

泰百科



69秒带你阅尽
大唐的前世...

发送弹幕



发送

28 67 朋友圈 331 1 ...



联拍Doris卢

《平定西域五十功臣像赞》9200万成交于保利春拍古代书画夜场 #北京保利 #保利拍卖 #联拍在线全球拍卖App

7月5日



联拍在线全球拍卖App

5个朋友关注

+关注

Notice

Upcomin

g

Auctions

Auction

Results

Sector

composition

Buyer

Services

Seller's Service 0815 The Qianlong Emperor, Jin Tingbiao, 1760, in the form of a portrait of the fifty warlords who pacified the West (10vo)

Branches

Customer Service

Home > Upcoming Auctions > Catalogue Preview > Poly Auction Beijing Spring Art Auction 2023 >
The Highly Admired - Ancient Paintings and Calligraphy Evening Session



Auction information

LOT No.	0815	Title of work	Qianlong emperor, Jin Tingbiao, 1760, with a portrait of the fifty warlords who pacified the Western Regions (10vo)		
Author	Jintingbiao Jintingbiao Jintingbiao Jintingbiao Qianlong Emperor	Size	Zhaowei 30 x 32cm; Bandi 30 x 30cm; Namuzar 30 × 32cm; Cebudenzab 30 × 32cm; Fude 30 × 32c m; Salar 30 × 38cm; Doubin 30 × 31cm; Gao Tianxi 30 × 32cm; Duanzibu 30 × 30cm; Majin 30 × 33c m	Date of composition	Made in 1760
Valuation	Enquiry price	Sold Price	RMB -		
Material	Painted paper	Form	Mirror Heart		

Publication:

1. The Wutai Shanren Collection - Qing Qianlong Palace Paintings and Calligraphy, pp. 280-335, Heritage Press, 2009.

2. The World of the Blooming Qing: The Great Exhibition of Kang, Yong and Qian Palace Art, edited by the Long Museum, pp. 176-179, Shanghai Calligraphy and Painting Press, 2015.

Writings

1. Qin Ding Shiqu Baoji Sequel, vol. 76, 'Xiyuan et al. Collection I, Yingtai I', The Sequel to the Four Treasury Books, photocopied from a copy in the Qing dynasty.

2. The first collection of imperial texts, vol. 30, 'Ziguangge fifty statues of meritorious ministers', in Qin Ding Si Ku Quan Shu, Qianlong 29 (1764)

3. Gaozong Jun Huang Shi Lu, vol. 628, 'The first month of the twenty-sixth year of the Qianlong era', Qing Shi Lu, vol. 17, China Book Bureau, 1985.

4. The Qinglong Twenty-sixth Year of the Qing Dynasty, 'The 13th day of the 6th month of the Ruyi Hall', in The General Collection of the Archives of the Office of the Interior Affairs of the Qing Palace, vol. 26, People's Publishing House, 2007.

5. The Qinglong Twenty-sixth Year of the Qing Dynasty, 'The 19th day of the 11th month of the Ruyi Hall', in The General Collection of the Archives of the Office of the Interior Affairs of the Qing Palace, vol. 26, People's Publishing House, 2007.

6. Qinglong 28th year of the Qing dynasty, 'The 14th day of the 10th month of the Ruyi Hall', Qing Gong Neiwo Zuobao Zuobao (The Archives of the Qing Palace), vol. 28, People's Publishing House, 2007.

7. Fu Heng, Liu Tengxun, etc., edited by imperial decree, Qingding huanggu xiyu zhi (The map of the western regions of the imperial public opinion), vol. 4, Qingding siququanshu, Qianlong 47 (1782).

8. Yinglian et al. edited by imperial decree, Qingding jixia xianxue kao, vol. 24, Qingding shiku quanshu, Qianlong 53 (1788).

9. Fulongan et al. compiled by imperial decree, Qingding Baji Tongzhi, vol. 6, Qingding Siqu Quanshu, 1796.

10. Hu Jing, The National Academy of Painting, vol. 1, pp. 20-21, engraved during the Jiaqing period of the Qing dynasty.

11. Nie Chongzheng, 'From the manuscript to the main figure of the "Ziguangge Gongchen" portrait', p. 131, Forbidden City, no. 10, 2015. Inscription

1. Zhaowei, Minister of Household Affairs, First Class, General of the Dingbian. Jirhalang, Kharaus. The city was attacked twice, and the city was then used for the first time. The main border is in the United Kingdom, and the border is in the United States. The city's history is a mysterious one. Hatori seal: hatori, hatori, hatori, hatori

2. He escaped from General PANG, the first-class General of Runyong, and the Minister of Encounters, Bandi. The name of the group was used in the Yuan rebellion, and the pacification of the chosen people. The emperor's body was in a state of shock. Teetering with the time, the CDs were used in the west. The burglary was a great success.

3. The third-ranking CD-ROM holder, General Namgyal, is the Minister of Finance. The product is cabrioleted, and the particle is not used. The community is in a state of fluidity and confusion. The two hundredth of a century, and the first of its kind. The name of the artist is apparently the same as that of the artist. Hatori's seal of approval: Dezhidu, Thaumaturgy

4. The general of the city of Detroit used to be the only one who could match the right person. The general was able to retreat from the city. The city's most famous city is in the capital. A large number of people are involved in the community. The most important thing is that he is so bold that he can't get away with it. Hatori seal: Thu Dao, Da Fuxu

5. The general of the general's office is located in the city. The abundance of blessed generals in the city is far away. When the city is closed, the army is dispatched. A brave man with a strong presence in the army. The nimble and tough cosmopolitan universe.

6. The second general of the General of the Second Brigade was attacked by Minister Salar. The city has been reprimanded for the past few years. The government has to be able to provide the necessary information to the government. The city's capital was selected to follow the dynasty. The government of the Republic of China has been chosen by the government. Hatori's seal: recalcitrant

28.06.2023, 13:41

The important cultural relics of the skewers and the Qing dynasty, the Qing dynasty, the Qing dynasty palace, the Qing dynasty and the Chinese government, and the large scale art objects of the Qing dynasty

PANG JINWIN, Chaojingmen, Chaojing Gate,
Chaoyang District, Maigasa 100010 Tel: +86(0)10-
64083188
Fax: +86(0)10-64083186

Tinted
and
tinted by
the clump

ICP 17044968-2
 今公准安選 11010102002360
号 copyright @
www.polypm.com.cn

The abundance of
shepherd's breeding
grounds and the
quality of the land in
which she lives are
334,325,373



定邊將軍一等武毅謀勇公戶部尚書兆惠
濟爾哈朗喀喇烏蘇兩番敵迫
均保無虞以智濟險以誠感眾
卓哉崇勳聞我提封



原定北將軍一等誠勇公兵部尚書班第
元戎帥師平定伊犁而何阿逆
叛亂乘危竄出不期投軀西漢
故里概歸痛哉酌酌



原請逆將軍三等義烈公工部尚書納木札爾
我懷賢勞命將往代區值黑水
獨猱鼠輩以二百眾陷芳賊中
因緣徇節勇滿以忠



定邊右副將軍親王品級超勇郡王榮布登扎布
拍馬彎弓無敵所向不勇讀書
如古名將和藹霍斯少膝眾彼
超勇親王額駙之子



定邊右副將軍一等靖遠成勇侯理藩院尚書富德
古云福將信有其言兩遇均
吉勇冠軍門不寧一勇為苦
於謀吉林拔萃特賜封侯



原領隊大臣安西提督總兵官豆斌
宿將行間久矣宣力所董綠旗
遵其律則隊中獨喪是有命焉
最烈慰眾益厚哀悼



原領隊大臣甘肅提督總兵官高天喜
爪牙之將用不拘資感予特達
効命何辭百戰百進義弗旋踵
忠則面赤是謂血勇



領隊大臣副都統塔什巴圖魯瑞濟布
將軍黑水先眾徑敵固營待軍實
瑞濟布眾寡稍挫貪平周防奪回
人馬勇且謀長



領隊大臣前鋒統領墨爾根巴圖魯瑪瑞
侍衛征奇功屢立雅賊首眾
軍騎直入陷陣馬仆距躍奇弓
賊人咋舌稱天上龍



原定右副將軍二等超勇伯內大臣薩拉爾
彼中宰案識時早歸副帥以生
克贊我機拔身戰出不忘本朝
云胡不瓦責備則澆



Auction of Ancient Paintings #beijingpoly #polym

首页 推荐 直播 体育 娱乐 影视综艺 搜索



乾隆帝题赞、金廷标绘
LOT 815
平定西域五十功臣像赞
RMB 80,000,000
HKD 86,421,087
USD 11,044,690
¥ 1,593,625,498

北京保利国际拍卖有限公司

LOT 815 The Qianlong emperor, inscribed in Chinese, Jin Tingti Ci (金廷軫), a portrait of the fifty warlords who pacified the western region

发送弹幕 朋友圈 331 1 ...

Skin 28 67

Oboro Calvary

The "Fifty Meritorious Ministers of the Pingding Western Regions" sold for \$92 million in the spring auction of ancient paintings in the evening #Beijing Poly #Poly #Poly Auction #Saki Auction in

5 FEBRUARY

5 Friend
Beauty Note

更多推荐

- 无底价生货... 联拍在线全... 1个朋友
- 图必有意, ... 联拍在线全... 1个朋友
- 这一抹中国“红” 它是水墨”... 珍宝君
- 清乾隆 茶叶... Saki is trampling on the full m 龙门石窟大佛 脸上藏黄金... 文史东西
- 乾隆皇帝是中国历史上最... 佳士得
- 古人的“如意” 丛老师驾到
- “泰山”名字的来历您知道... It's a dry arrest 泰百科
- 大唐的前世...