

[Main page](#) > [25. Closed major auction - Art and collectibles](#) > [Engravings](#) >

1774 Qianlong kínai császár győzelmeit megörökítő metszet-sorozat egy darabja. A... >

1774 Qianlong kínai császár győzelmeit megörökítő metszet-sorozat egy...**The item is not available****Catalogue number:** 11007. 25. Closed major auction Engravings**Description:**

1774 Qianlong kínai császár győzelmeit megörökítő metszet-sorozat egy darabja. A nyugati régió meghódítása sorozatból, mely a mongolok és uigurok felett aratott győzelmekre emlékezik. A Turfan vezetők fegyverletétele. A nagyméretű metszetekből álló sorozatot ezen darabját Jonatus Sichelbarth rajza alapján metszette P. Choffard. A kínai császár az európai metszeteket látta kapott kedvet ahhoz, hogy saját győzelmeit megörökítse. A nagyméretű rajzokat Kínában jezsuita misszionáriusok készítették, majd elküldték Párizsba, ahol azokat nyolc művész metszette Charles-Nicolas Cochin felügyelete alatt. Nagyméretű rézmetszet.. A metszet szélén néhány javított és nem javított szakadás, ezektől eltekintve jó állapotban. A metszet sorozat összesen 16 metszetet tartalmaz, minden 200 példány készült belőle jelen példány árverésen még nem szerepel! 1774 Copper-plate engravings commemorating the victory of Chinese Emperor Qianlong, the conquest of the Western regions. (The conquest of the Mongol and Uighur regions). Depicting The Leader of Us (Turfan) surrenders with his City, Drawing by Jonatus Sichelbarth, engraved by Choffard under the direction of C.N. Cochin, inscribed "J. Joannes Damascenus a SS a Conceptione Augustinus Excalceatus et Missionarius Apostolicus Sacr. Congregationis de Propaganda Fide Delincavit et Fecit , C.N. Cochin direx. P. Choffard Sculp sit Parsii 1774" The Qianlong emperor was inspired to celebrate his own victories by having them commemorated in prints. He commissioned the original set of sixteen engravings of his conquests on 13th July 1765 for the central hall of the Palace of Beijing. The drawings were prepared in China by Jesuit missionaries and sent to France, where the engravings were executed in Paris by eight artists under the direction of Charles-Nicolas Cochin of the Académie Royale at the Court of Louis XVI. (quote from Sothebys.com). The full series includes 16 etchings. Only 200 copies were made. Slightly tinted, with some tears around the frame. Rare and exclusive etching. Image size: 58x93 cm Literature: <http://www.zinbun.kyoto-u.ac.jp/~takata/QianlongtuEng.pdf>

Starting price: 500 000 HUF 1 562,50 EUR 1 724,14 USD ,

Number of bids: 0

Share: Photo of the item taken by : tánczos_gábor

FEATURED ITEMS

FEATURED WEBSHOP ITEMS

Contact

- Address: 16 Andrassy St, Budapest 1061 Hungary
- Mailing Address: P.O. Box No. 979, Budapest 1244
- Phone: +36-1-317-4757, +36-1-266-4154
- Fax: +36 1 318-4035
- E-mail : info@darabanth.com

Opening hours

- Mon-Wed: 10-17
- Thurs 10-19
- Fri: closed
- Weekend: closed

Our sites

- Auction house: www.darabanth.com
- Webshop: webshop.darabanth.com
- Buying: selling.darabanth.com
- Blog: darabanth.blog.hu

Follow us

- Facebook
- Twitter
- Youtube

auction house	Darabanth Auctionhouse
date of auction	d-m-Y H:i
title of auction	25. Grand Auction
date of exhibition	Április 18-30-ig, H-SZ: 10-17 Cs: 10-19, illetve április 30-án szombaton 9-15 óráig
auction contact	317-4757, és 266-4154 info@darabanth.com https://darabanth.com
link of auction	https://axioart.com/aukcio/2016-04-30/25-nagyveres



11007. item

1774 Qianlong kínai császár győzelmeit megörökítő metszet-sorozat egy darabja. A nyugati régiók meghódítása sorozatból, mely a mongolok és ujgurok felett aratott győzelmekre emlékezik. A Turfan vezetők fegyverletétele. A

1774 Qianlong kínai császár győzelmeit megörökítő metszet-sorozat egy darabja. A nyugati régiók meghódítása sorozatból, mely a mongolok és ujgurok felett aratott győzelmekre emlékezik. A Turfan vezetők fegyverletétele. A nagyméretű metszetekből álló sorozatot ezen darabját Jonatius Sichelbarth rajza alapján metszette P. Choffard. A kínai császár az európai metszeteket láttán kapott kedvet ahhoz, hogy saját győzelmeit megörökítse. A nagyméretű rajzokat Kínában jezsuita misszionáriusok készítették, majd elküldték Párizsba, ahol azokat nyolc művész metszette Charles-Nicolas Cochin felügyelete alatt. Nagyméretű rézmetszet.. A metszet szélén néhány javított és nem javított szakadás, ezektől eltekintve jó állapotban. A metszet sorozat összesen 16 metszetet tartalmaz, minden összesen 200 példány készült belőle jelen példány árverésen még nem szerepelt! 1774 Copper-plate engravings commemorating the victory of Chinese Emperor Qianlong, the conquest of the Western regions. (The conquest of the Mongol and Uighur regions). Depicting the Leader of Us (Turfan) surrenders with his City, Drawing by Jonatius Sichelbarth, engraved by Choffard under the direction of C.N. Cochin, inscribed 'J. Joannes Damascenus a SS a Conceptione Augustinus Excalceatus et Missionarius Apostolicus Sacr. Congregationis de Propaganda Fide Delincavit et Fecit , C.N. Cochin direx. P. Choffard Sculp sit Parsii 1774' The Qianlong emperor was inspired to celebrate his own victories by having them commemorated in prints. He commissioned the original set of sixteen engravings of his conquests on 13th July 1765 for the central hall of the Palace of Beijing. The

drawings were prepared in China by Jesuit missionaries and sent to France, where the engravings were executed in Paris by eight artists under the direction of Charles-Nicolas Cochin of the Académie Royale at the Court of Louis XVI. (quote from Sothebys.com). The full series includes 16 etchings. Only 200 copies were made. Slightly tinted, with some tears around the frame. Rare and exclusive etching. Image size: 58x93 cm Literature: <http://www.zinbun.kyoto-u.ac.jp/~takata/QianlongtuEng.pdf>



darabanth